

ΣΤΙΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΟΛΘ Ο ΙΒΑΝ ΣΑΒΒΙΔΗΣ

Στο επίκεντρο οι εργασίες για τον Προβλήτα 6

Επίσκεψη στον Λιμένα Θεσσαλονίκης πραγματοποίησε χθες ο μεγαλομέτοχος της ΟΛΘ ΑΕ, Ιβάν Σαββίδης, δύο συνάντησης με στελέχη της εταιρείας και ενημερώθηκε για τα επόμενα βήματα του επενδυτικού και αναπτυξιακού σχεδιασμού για το λιμάνι.

Ο μεγαλομέτοχος του ΟΛΘ ενημερώθηκε από πρώτο χέρι για τα έργα υποδομής που έχουν ήδη ολοκληρωθεί, αλλά και για τα αναπτυξιακά έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη, και ιδιαίτερα για την τεράστια επένδυση για την επέκταση του Προβλήτα 6 του λιμανιού. Επισημαίνεται ότι στον Προβλήτα 6 έχουν ξεκινήσει οι εργασίες για μια εμβληματική επένδυση, που θα αναβαθμίσει σημαντικά το λιμάνι της Θεσσαλονίκης και θα δημιουργήσει χιλιάδες

νέες θέσεις εργασίας. Χάρι στην επέκταση του Προβλήτα 6, το λιμάνι θα μπορεί να εξυπηρετεί πλοία εμπορευματοκιβωτίων κύριων γραμμών (δυναμικότητας έως και 24.000 TEU). Εποι, θα ενισχυθεί σημαντικά η εμπορική δραστηριότητα του λιμανιού, το οποίο θα καταστεί σημείο αναφοράς για τη διεθνή εφοδιαστική αλυσίδα.

Επιπλέον, ο Ιβάν Σαββίδης εποκέφθηκε το ιστορικό κτίριο της ΠΑΕΓΑΕ και ενημερώθηκε για την πρόοδο των εργασιών αποκατάστασής του. Η Dimeria Land & Properties προχώρα στην αποκατάσταση του κτιρίου, που αποτελεί το μεγαλύτερο ακίνητο στο χερσαίο τμήμα του λιμένα, με έκταση 13.872 τ.μ. Πρόκειται για μια στρατηγική επένδυση, που θα μετατρέψει το κτίριο σε ένα σύγχρονο και βιώσιμο

επιχειρηματικό κέντρο, με έμφαση στην υψηλή αισθητική, τη λειτουργικότητα και την περιβαλλοντική βιωσιμότητα (το κτίριο θα διαθέτει πιστοποίηση LEED Gold). Το κτίριο θα στεγάσει τα νέα γραφεία της Deloitte, το Εφετείο Θεσσαλονίκης και δικαστικές υπηρεσίες του υπουργείου Δικαιοσύνης. Η ολοκλήρωση των εργασιών αποκατάστασης αναμένεται σύντομα, σηματοδοτώντας μία ακόμα σημαντική εξέλιξη για το λιμάνι της Θεσσαλονίκης και δίνοντας λύσεις σε υπαρκτά ζητήματα υποδομών της πόλης. Συνολικά, δύος τονίζεται αρροδίως, η επίσκεψη του κ. Σαββίδη που θα μετατρέψει τον Προβλήτα 6 σε ένα σύγχρονο και βιώσιμο