



Από αριστερά: Τα ακίνητα του ΕΦΚΑ στις οδούς Κολοκοτρώνη 4, Σταδίου 28 και Πειραιώς 64

Σκάνδαλο με τα «φιλέτα» του e-ΕΦΚΑ

Επειτα από 3,5 χρόνια απραξίας η Κεραμέως ζήτησε την παραίτηση των εννέα μελών του Δ.Σ., που είχαν απολαβές περίπου 12.000 ευρώ μηνιαίως, και έκλεισε την εταιρία

Από τον
Γιώργο Χατζηδημητρίου
dimokratia@dimokratia.gr

Οερμοκίπτιο μικρών και μεγαλύτερων σκανδάλων αποδεικνύεται η περίοδος της διακυβέρνησης Μητσοτάκη ο οποίος έχει απολέσει κάθε μεταρρυθμιστικό προσώπιο. Στα μισά της δεύτερης θητείας του έρχονται στο προσκήνιο ζοφερές υποθέσεις που επιβεβαιώνουν ότι ηγείται της πιο διεφθαρμένης κυβέρνησης τουλάχιστον από τη Μεταπολίτευση.

Ένα από τα μικρότερα ασφαλώς σε σχέση με τον ΟΠΕΚΕΠΕ αλλά χαμακαυριστικά παραδείγματα είναι και αυτό της Εταιρίας Αξιοποίησης της Ακίνητης Περιουσίας του Ηλεκτρονικού Εθνικού Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης, η οποία συστάθηκε το 2022, με σκοπό την αξιοποίηση των «φιλέτων» της ακίνητης περιουσίας του e-ΕΦΚΑ, που μέχρι τότε ασκούσε το διοικητικό συμβούλιο του εθνικού φορέα.

Μολονότι το θέμα έχει απασχολήσει ακροβηγώς τη Βουλή, η αρμόδια υπουργός Νίκη Κεραμέως δεν έχει δώσει σαφείς απαντήσεις για την τύχη της ανεκτίμητης περιουσίας του ΕΦΚΑ, όπως και η απέγινε το 1.000.000 ευρώ που δόθηκε «προϊκά», ως αρχικό μετοχικό κεφάλαιο, ενώ τον φορέα στην Εταιρία Ακινήτων e-ΕΦΚΑ.

Επειτα από 3,5 χρόνια απραξίας και χωρίς να έχει να παρουσιάσει

κανένα έργο, τα εννέα μέλη του Δ.Σ. –οι απολαβές τους ήταν γεννησιόδορες, περίπου 12.000 ευρώ μηνιαίως, όπως γράφτηκε– παραιτήθηκαν προ ολίγων μηνών με απαίτηση της Κεραμέως και ο κύκλος της εταιρίας έκλεισε άδοξα. Και τα λεφτά; Τι απέγινε το 1.000.000 ευρώ; Ο Παύλος Χρηστίδης, τομεάρχης Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων του ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝ.ΑΛ. που ανακίνησε την υπόθεση, εγκαλώντας την κυβέρνηση για πλήρη αιοσιμία, δεν επιχείρησε να λάβει ξεκάθαρες απαντήσεις, κάτι που σημαίνει ότι στο Μαξίμου και στο υπουργικό συμβούλιο έχουν χάσει το μέτρημα και θεωρούν αυτά τα ποσά ανάξια λόγου...

Υπενθυμίζεται ότι η σύσταση της εταιρίας ανακοινώθηκε με τυμπανοκρουσίες το 2022 από τον Κ. Χατζηδάκη, ο οποίος, ευλογώντας όπως το συνθίζει τα γένια του, εκθείαζε διθυραμβικά ότι προσέλκυσε άδια στέλεχος από την ιδιωτική αγορά. «Η εταιρία e-ΕΦΚΑ Εταιρία Ακινήτων διοικείται από έμπειρα στελέχη της αγοράς που προέρχονται από τον επιχειρηματικό τομέα με βαθιά γνώση στον τομέα των ακινήτων, ενώ ανά περίπτωση η εταιρία συμβουλευεται πεπειραμένους συμβούλους για κάθε έργο» αναφερόταν στον ιστότοπο της εταιρίας.

Παρ' όλα αυτά, παραιτείται ο Χρηστίδης, «εδώ και περίπου 3,5 χρόνια δεν έχει γίνει απολύτως τίποτα. Μηδενικό έργο. Τρίαμις χρόνια απραξίας, αντιμετώπισης του κράτους ως λάφυρου και κατασπατάλησης του δημοσίου χρήματος. Η δε διαποικω-

Το ακίνητο του ΕΦΚΑ στην οδό Σταδίου 58. Ενθες: Η Νίκη Κεραμέως και ο Κωστής Χατζηδάκης



**Καμία εξήγηση
για το τι απέγινε
το 1.000.000 € που
δόθηκε ως «προϊκά»
το 2022, μετά την
πομπώδη σύσταση
του φορέα από
τον Χατζηδάκη**

τική πράξη που έπρεπε να εκδοθεί προκειμένου να λειτουργήσει η εταιρία δεν εκδόθηκε ποτέ από τη αρμόδιο υπουργείο.

Παρά τις πιέσεις, η Κεραμέως σφυρίζει αδιάφορα, αποφεύγοντας να ενημερώσει τη Βουλή και τους ασφαλισμένους πόσα χρήματα έχουν απομείνει από το 1.000.000 ευρώ που έδωσε ο ΕΦΚΑ ως ο μοναδικός μέτοχος της εταιρίας, πού και πώς δαπανήθηκαν όσα δαπανήθηκαν, ποιοι είναι οι λόγοι που ζητήθηκαν οι παρατήσεις του Δ.Σ. της εταιρίας από την υπουργό και αν είχε δίκιο τελικά η πρώην διευθύντρια σύμβουλος, η οποία έλεγε ότι δεν είχε καμία συνδρομή στο έργο της από το υπουργείο.

Σύμφωνα με τον νόμο, ο

e-ΕΦΚΑ ήταν υπεύθυνος για εκτιμήσεις, επανεκτιμήσεις και εκποίηση ακινήτων, για την εκπόνηση μελετών αξιοποίησης, εκμίσθωσης ή εκποίησης ακινήτων, καθώς και για την ανάπτυξη δικτύου συνεργατών που δραστηριοποιούνται στην πώληση ακίνητης περιουσίας (brokers).

Είναι άγνωστο γιατί καθυλώθηκε η εταιρία στην αδράνεια, έχοντας να διαχειριστεί τα 515 ακίνητα του ΕΦΚΑ, ορισμένα από τα οποία αποτελούν εμβληματικά «φιλέτα» του αθηναϊκού κέντρου, στην Πειραιώς, στην Ομόνοια και στο Κολωνάκι...

Θυμίζουμε ότι ο ΕΦΚΑ προκήρυξε σχετική πρόσφατα διαγωνισμό για την εκμίσθωση διάρκειας 30 ετών του διατηρητέου ακινήτου στην οδό Βουλής 6, με σκοπό τη μετατροπή του σε ξενοδοχείο. Πρόκειται για ένα κτίριο χαρακτηρισμένο ως έργο τέχνης, χαρακτηρισμένο στις αρχές του 20ού αιώνα, που ανήκει υπό όρους κτήρια και απαιτεί επενδυτικό πρόγραμμα ανακαίνισης ύψους τουλάχιστον 3,5 εκατ. ευρώ.

Την ίδια ώρα «τρέχει» διαγωνισμός για το ιστορικό κτίριο του ΣΕΜΕΔΕ στην οδό Κολοκοτρώνη 4, με προϋπολογισμό ανακαίνισης 4.500.000 ευρώ και ελάχιστο μηνιαίο μίσθωμα 4.000 ευρώ.

Παράλληλα, δρομολογούνται η

ανακαίνιση του ιστορικού ξενοδοχείου «Απόλλων» στην οδό Σταδίου 45 και η εμπορική αξιοποίηση ιδιοκτητού κτίριου στην Αγίου Κωνσταντίνου, επιφάνειας 17.000 τ.μ., για τη δημιουργία καταστημάτων.

Για εμπορική χρήση προορίζεται μετά την ανακαίνιση και το οκταώροφο κτίριο στην Πειραιώς 64, το οποίο έχει χαρακτηριστεί μνημείο, ενώ σε ξενοδοχείο θα μετατραπεί το ακίνητο στην Ηρακλήδους, με προϋπολογισμό ανακαίνισης 1.500.000 ευρώ. Στο χαρτοφυλάκιο με τα τιμαλφή του ΕΦΚΑ περιλαμβάνεται και το διατηρητέο κτίριο πέντε ορόφων, συνολικής επιφάνειας 3.854 τ.μ., στην οδό Σταδίου 28, στο οποίο σήμερα στεγάζονται γραφεία, καταστήματα και ο ιστορικός κινηματογράφος Αστωρ που βρίσκεται εντός της Σιόας Κυρής.

Στο μάτι πολλών εξάλλου, κυρίως Ισραηλινών... επενδυτών, γυαλίζει το εμβληματικό ακίνητο της Σταδίου, ιδιοκτησίας e-ΕΦΚΑ, όπου βρίσκονται το πρώην πολυκατάστημα FOKAS, το οποίο παραμένει κλειστό εδώ και χρόνια. Πρόκειται για ένα πενταώροφο κτίριο συνολικής επιφάνειας 8.453,08 τ.μ., που περιλαμβάνει υπόγειο, ισόγειο και πέντε ορόφους με δώμα, και βρίσκεται σε στρατηγικό σημείο, μεταξύ των πλατειών Ομονοίας και Συντάγματος.